ВІДДІЛ ОСВІТИ ПОКРОВСЬКОЇ МІСЬКОЇ РАДИ

ЗАГАЛЬНООСВІТНЯ ШКОЛА І-ІІ СТУПЕНІВ №6

Опис педагогічного досвіду

РЕАЛІЗАЦІЯ КОНЦЕПЦІЇ НАЦІОНАЛЬНОГО ВИХОВАННЯ

МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ

НА УРОКАХ ОСВІТНЬОЇ ГАЛУЗІ «МОВА І ЛІТЕРАТУРА»

вчителя початкових класів

ЗОШ І-ІІ ступенів № 6

м. Покровська

Сердюк Світлани Віталіївни

м. Покровськ, 2016

**Актуальність проблеми**

Становлення української державності, інтеграція її до євро­пейської та світової співдружності можлива лише за умови корін­них концептуальних змін в галузі освіти, які передбачають її орієнтацію на людину, націю, духовну культуру, загальнолюдські цінності.

Державні національні програм «Освіта» і «Діти України», «Концепція національно-патріотичного виховання», «Закон України про освіту», «Національна Доктрина розвитку освіти України у ХХІ столітті», «Національна стратегія розвитку освіти в Україні на період до 2021 року» орієнтують сучасну школу на духовний розвиток особистості, необхідність національної спрямованості освіти і виховання. Право на формування особистості в умовах рідного національного культурного середовища гарантоване Конституцією України та Конвенцією про права дитини. Основними документами у сфері освітньої політики щодо патріотичного виховання підростаючого покоління є наказ Міністерства освіти і науки України, Міністерства оборони України та Міністерства внутрішніх справ України від 21.10.2013 N 1453/716/997 «Про затвердження Програми патріотичного виховання учнівської та студентської молоді в навчальних закладах України», програма «Основні орієнтири виховання учнів 1-11 класів загальноосвітніх навчальних закладів України».

Одним із головних завдань сучасної освіти, визначених Національною стратегією розвитку освіти в Україні на період до 2021 року, є побудова ефективної системи національного виховання на засадах загальнолюдських, полікультурних, громадянських цінностей, забезпечення морально-духовного, культурного розвитку дітей та молоді, формування соціально зрілої творчої особистості, громадянина України і світу.

Актуальність визначеного напрямку і зумовила вибір теми «Реалізація Концепції національного виховання молодших школярів на уроках освітньої галузі «Мова і література».

**Теоретичні основи досвіду**

В основу досвіду покладені наукові ідеї, теоретичні й практичні висновки вчених педагогів і психологів.

Аналіз літератури свідчить про те, що основи патріотичного виховання були закладені в народній педагогіці, великого значення їй відводиться у працях В. Пугача, М. Стельмаховича, Д. Федоренко. Фундаментальне значення для дослідження проблеми патріотичного виховання молодших школярів має етнопедагогічна спадщина вчених, діячів культури, педагогів України: М. Драгоманова, М. Коцюбинського, Лесі Українки, І. Франка,

Т. Шевченка. Серед класиків педагогічної науки до проблеми патріотизму зверталися Г. Ващенко, А. Духнович, А. Макаренко, А. Огієнко, С. Русова, Г. Сковорода, В. Сухомлинський. У своїх працях та наукових роботах вони висвітлювали проблеми розвитку патріотичних почуттів молодших школярів, як основної частини національної системи виховання, звеличували ідею виховання «свідомого» громадянина, патріота своєї країни.

Спираючись на досвід багатьох представників передової педагогічної думки, поділяю їх думки в тому, що школа з одного боку мусить дати учням певну суму наукових знань, виробити в них науковий світогляд, а з другого виховати в учнів доброту, любов до рідної землі, родини, свого народу, бажання працювати для розквіту власної держави.

Поєднавши особисті знахідки із запозиченими, трансформувала передові сучасні технології у власну систему роботи.

**Провідні ідеї досвіду**

В основі мого досвіду – робота щодо реалізації «Концепції національно-патріотичного виховання» з метою формування свідомості самодостатнього громадянина-патріота України, готового до виконання громадянських і конституційних обов’язків, до успадкування духовних і культурних надбань українського народу, досягнення високої культури взаємин, сприяти єднанню українського народу, зміцненню соціально-економічних, духовних, культурних основ розвитку українського суспільства і держави. Щоб досягти поставленої мети, організовую роботу з учнями за такими напрямками:

– формування у молодших школярів розуміння важливої ролі української мови у відродженні України;

– усвідомлення школярами своєї етнічної спільності, освоєння національних цінностей;

– утвердження потреби діяти в ім’я звеличення Батьківщини, збереження її самобутності, традицій;

– виховання в учнів патріотичних почуттів;

* формування національної самосвідомості, любові до рідної землі, свого народу;

– культивування кращих рис української ментальності - працелюбності, свободи, справедливості, доброти, чесності, бережного ставлення до природи;

– прищеплення шанобливого ставлення до культури, звичаїв, традицій усіх народів, що населяють Україну.

У своїй педагогічній діяльності керуюся принципами, дотримання яких у процесі патріотичного виховання особистості є найбільш вагомими й дають позитивний результат цієї роботи:

- принцип гуманізації та демократизації навчального процесу, що передбачає рівноправність, проте різнозобов'язаність учасників педагогічної взаємодії, їх взаємоповагу, переважаючу діалогічність взаємодії, що викликає у вихованця позитивну налаштованість до впливу педагога;

- принцип самоактивності й саморегуляції, що сприяє розвитку у вихованця суб'єктних характеристик, формує здатність до критичності й самокритичності, до прийняття самостійних рішень, що поступово виробляє громадянську позицію особистості, почуття відповідальності за її реалізацію у діях та вчинках;

- принцип культуровідповідності, що передбачає органічну єдність патріотичного виховання з історією та культурою народу, його мовою, народними традиціями та звичаями, що забезпечують духовну єдність, наступність та спадкоємність поколінь;

- принцип інтеркультурності, що передбачає інтегрованість української національної культури у контекст загальнодержавних, європейських і світових цінностей, у загальнолюдську культуру. Реалізація цього принципу означає, що у процесі патріотичного виховання мають забезпечуватись передумови для формування особистості, вкоріненої у національний ґрунт і водночас відкритої до інших культур, ідей та цінностей.

Змінюються часи, переоцінюються цінності, але так само приходять у цей новий, але ж такий чарівний світ діти. І сьогодні час докорінно змінився, але залишається історія роду і держави, де тисячоліттями жила українська нація, в якої є свої традиції та звичаї і є нове сьогодення. Переконана, що і нині дітей так само, як і колись в усі часи, треба виховувати і вчити, прищеплювати певні поняття, розвивати їхні почуття, вміння, здібності, навички та добрі звички, щоб вони виросли гідними людьми, громадянами свого суспільства. Але це вже сучасні діти, які прийшли у новий, змінений світ сьогодні, у вік розвиненої науки і техніки.Томуобрала для себе систему педагогічної діяльності, що ґрунтується на людських цінностях, переконаннях та на досвіді попередніх поколінь.

**Технологічне підґрунтя**

Важливою умовою навчання й першим кроком до формування національної свідомості учня є внутрішня мотивація (самомотивація). Уміння й бажання навчатися – це той фундамент, який маємо закласти як учителі. Тому перед кожним уроком шукаю відповідь на «вічне питання»: як побудувати навчальний процес, щоб урок викликав емоційне піднесення в школярів, неодмінно позитивно впливав на їхні почуття і мислення, збагачував їх досвідом самостійних пошуків і роздумів.

Тож для реалізації методичної проблеми практикую традиційні та інноваційні технології організації навчальної діяльності. Перевагу надаю особистісно орієнтованому навчанню. Ця технологія сприяє індивідуалізації навчання, здійсненню диференційованого підходу, самовираженню, самореалізації особистості.

Враховуючи психологічні особливості молодших школярів, підбираю відповідні матеріали, використовую різні форми роботи: бесіди за круглим столом, ігри-мандрівки, козацькі забави, історичні подорожі у часі, зустрічі з талановитими і цікавими людьми краю, вікторини, конкурси малюнків, міні-оповідань, казок. У повній мірі використовую народний і родинний календарі, традиції, звичаї та обряди українського народу. Особливу увагу звертаю на те, що знання повинні бути емоційними й спонукати дитину до активної діяльності.

Важливим напрямком роботи щодо виховання патріотизму є формування у дітей уявлень про людей рідної країни. Перш за все знайомлю своїх учнів з людьми, які прославили нашу країну - художники, композитори, письменники, винахідники, вчені, мандрівники, лікарі, педагоги. На конкретних прикладах, через конкретних людей знайомлю дітей з «характером» українського народу (творчі здібності, вмілість, пісенність, гостинність, доброзичливість, чутливість, вміння захищати свою Батьківщину).

Любов до рідної мови – один із проявів патріотизму. Ще К. Ушинський говорив, що мова народу є цілковитим відображенням батьківщини й духовного життя народу, що засвоюючи рідну мову, дитина засвоює не самі тільки слова, їх додавання і видозміни, але безліч понять, поглядів на предмети, безліч думок, почуттів, художніх образів, логіку і філософію мови. Патріотичне виховання молодших школярів на уроках української мови здійснюю через реалізацію соціокультурної змістової лінії. Зокрема, під час вивчення розділу «Мова і мовлення» пояснюю значення української мови для становлення незалежної самостійної держави України, роль української мови як державної, звертаю увагу учнів на багатство і милозвучність української мови, пробуджую любов до рідного слова, прагнення вивчати українську мову. Формуючи культуру спілкування, систематично збагачую мовлення молодших школярів українськими формами звертання та формулами мовленнєвого етикету, розвиваю інтерес до походження цих формул, показую їх зв’язок із національними традиціями і звичаями українців. У процесі опрацювання правила вживання великої літери у власних назвах особливу увагу учнів звертаю на застосуванні цього правила під час запису назви нашої Батьківщини, її столиці, рідного міста чи села, річок, морів, гір та інших географічних назв України. Знайомлю учнів з текстами про походження цих назв, про красу і неповторність визначних місць України, про історичне минуле нашої країни.

На уроках української мови та літературного читання особливе місце віддаю таким художньо-образним явищам як прислів’я і приказки, що мають великий виховний вплив на особистість дитини молодшого шкільного віку завдяки своїй особливій формі, емоційності, образності, яскравості, доступності. Вони знайомлять дітей з морально-етичними нормами, формують навички культурної поведінки, лаконічно і в доступній формі вчать бути ввічливими, скромними, стриманими, відповідальними, працьовитими, щедрими, шанувати батьків, поважати людей, рідний край. (Додаток 1)

На уроках літературного читання особливу увагу звертаю на формування національної свідомості через казки В. Сухомлинського, адже саме з казки і починається пізнання дитиною такого таємничого і, на перший погляд, непізнаного світу. Кожна казка невіддільна від краси, вона сприяє розвиткові естетичних почуттів, без неї неможливе благородство, щира чуйність до людського нещастя і страждань. Завдяки казці дитина пізнає світ не тільки розумом, а й серцем. Образи казки благотворно формують і національну свідомість молодших школярів. (Додаток 2)

Неабияке значення для виховання патріота України є прищеплення шанобливого ставлення до героїв війни, ветеранів, до пам'яті про тих, хто загинув, захищаючи Вітчизну; поваги до воїнів - захисників, кордонів Батьківщини. На уроках української мови усі разом пишемо листи підтримки та вітальні листівки захисникам Вітчизни, що перебувають в зоні АТО. Під час підготовки до уроків враховую, що учні повинні не просто запам’ятовувати навчальний матеріал, а запитувати, досліджувати, творити, розв’язувати складні життєві задачі, вміти дебатувати за змістом, тому що учні, які мислять логічно, критично, зазвичай навчаються з інтересом.

Також ефективною вважаю технологію проектного навчання (Дж.Дьюї та В.Кілпатрик), яка передбачає вирішення певної проблеми та орієнтується на самостійну дослідницьку діяльність учнів – індивідуальну, парну, групову. Діти різнобічно знайомляться з поняттями, оволодівають проектними і дослідницькими уміннями, набувають досвіду співпраці, роботи з різними джерелами. Проектна діяльність дитини істотно підвищує її адаптованість до швидкозмінних умов життя в суспільстві, сприяє виявленню нею патріотичних почуттів (любові до своєї країни, Батьківщини, членів сім'ї, родини, гордості і шанобливого ставлення до своїх пращурів, бажання бути гідним їхнього славного минулого). (Додаток 3)

Застосовую дослідницько-пошукові методи навчання, які реалізуються переважно через систему навчальних і дослідницьких завдань. Тому на уроках діти мають можливість презентувати власні змістові узагальнення, здобути знання на перспективу, оволодіти уміннями працювати в команді. Серед методів і форм формування громадянської компетентності учнів пріоритетну роль надаю активним методам, що базуються на демократичному стилі взаємодії та спрямовані на самостійний пошук істини, сприяють формуванню критичного мислення, ініціативи й творчості. Зокрема, це:

* ситуаційно-рольові ігри;
* метод відкритої трибуни;
* метод аналізу соціальних ситуацій з морально-етичним характером;
* інтелектуальні аукціони тощо.

Для цілісної подачі навчального матеріалу використовую мультимедійні технології.

Розробки багатьох занять забезпечені мультимедійним супроводом. Таким чином, використання засобів ІКТ є постійним атрибутом організації навчально-виховного процесу.

**Прогнозування результатів**

Представлена модель діяльності дозволяє:

- розвивати й закріплювати інтерес до предмета;

- використовувати нові педагогічні технології;

- давати учням якісну освіту;

- розкрити здібності: інтелектуальний, творчий, моральний потенціал

кожного учня;

- удосконалювати форми організації навчальної діяльності.

Реалізація цих завдань дозволяє розвивати творчу, ініціативну особистість, з власним баченням світу, з власною логікою мислення, здатну шукати шляхи подолання різного виду негараздів, здатної до самонавчання; формувати громадянина нашої демократичної держави, який би міг вирішувати державні завдання за своїм покликанням, був високоморальною, духовно розвиненою, мобільною в своєму розвитку особистістю.